

Pressemitteilung
Stuttgart, 15.11.2023

Hoch hinaus: Uraufführung von Icaro

Die **Junge Oper im Nord (JOiN)** bringt die **erste Premiere** unter der neuen Leitung von **Keith Bernard Stonum** und **Martin Mutschler** auf die Bühne: Die Kammeroper **Icaro** von **Alessandro Baticci** mit Texten von **Gabrielė Bakšytė** und **Franziska Betz** wird am **29. November** um **19 Uhr** im JOiN **uraufgeführt**. Die Regie führt der deutsch-iranische Künstler **Alexander Fahima**. Die Rollen übernehmen die Sopranistin **Andrea Conangla** und der Bariton **Jacobo Ochoa**, Mitglied des Internationalen Opernstudios der Staatsoper Stuttgart. Die musikalische Leitung liegt in den Händen von **Christopher Schumann**.

Martin Mutschler: „*Icaro* handelt von einem besonderen Gefühl: hoch hinaus zu wollen, sich selber zu spüren, sich einem Risiko auszusetzen. Es gibt besonders wagemutige Jugendliche, sogenannte „Roofer“, die das illegal machen: die steigen auf Hochhäuser und Baukräne und nicht selten filmen sie sich dabei. Die Musik, die Alessandro Baticci dafür geschrieben hat, geht diesen Gefühlen auf den Grund: wie fühlt sich der Schwindel an? Das Pochen des Herzens im Hals? Das Adrenalin? Akustisch wird das um das Publikum herum eingerichtet, man taucht ganz ein, wie in ein Computerspiel, und kann sich diesem Schwindel vielleicht selbst nicht entziehen.“

Eine **20-minütige Urfassung** von *Icaro* entstand durch Förderung der Deutsche Bank Stiftung und wurde am 26.11.2021 in Frankfurt am Main aufgeführt. Für Stuttgart wurde das Stück zu einer **einstündigen Kammeroper** erweitert. Die Aufführung arbeitet mit **kompletter Dunkelheit** und **starken visuellen und akustischen Reizen**. Es kommen stroboskopische Effekte zum Einsatz. Um die Lichtregie zu ermöglichen, wurden die Orchesterstimmen vorab vom **Staatsorchester Stuttgart** eingespielt.

STAATSOPER STUTT GART

URAUFFÜHRUNG

Alessandro Baticci

Icaro

Mittwoch, 29. November 2023, 19 Uhr

Weitere Vorstellungen

3. / 6. / 16. Dezember

30. Januar

1. / 2. / 4. / 6. / 8. / 10. / 12. Februar

Musikalische Leitung **Christopher Schumann**

Regie und Bühne **Alexander Fahima**

Bühne und Kostüme **Lisa Behensky**

Sopran **Andrea Conangla**

Bariton **Jacobo Ochoa**

Kontakt:

Sebastian Ebling Pressesprecher

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

