

STAATSOPER STUTT GART

Pressemitteilung

Stuttgart, 9. November 2023

Eric Gauthier debütiert als Opernregisseur an der Staatsoper Stuttgart

Die Staatsoper Stuttgart und der Tänzer und Choreograf Eric Gauthier bringen gemeinsam ein „Fest“ auf die Bühne: Die **erste Opernregie** Gauthiers, *La Fest*, feiert am **3. Dezember** im Stuttgarter Opernhaus **Premiere**. *La Fest* ist ein **neu kreierte** **Musiktheaterstück**, das Arien, Ensembles, Chöre und Tänze aus mehr als 20 Bühnenwerken von Barock-Komponisten wie **Georg Friedrich Händel**, **Jean-Philippe Rameau** und **Antonio Vivaldi** zu einer neuen Geschichte verbindet und das Publikum auf eine Reise durch die festlichen Anlässe des Lebens führt. Aus dem Ensemble der Staatsoper übernehmen **Claudia Muschio** (Sopran) sowie Kammersängerin **Diana Haller** (Mezzosopran) die Hauptrollen. Daneben stehen **Natasha Rupe Te Wilson** (Sopran), **Yuriy Mynenko** (Countertenor), **Alberto Robert** (Tenor) und **Yannis François** (Bariton) sowie acht **Tänzerinnen und Tänzer** auf der Opernbühne. **Eric Gauthier** wird bei jeder Aufführung als **Gastgeber** zu erleben sein. Das **Staatsorchester Stuttgart** sowie den **Staatsoperchor** leitet der niederländisch-australische Dirigent **Benjamin Bayl**.

Eric Gauthier, der Regisseur und Choreograf des Abends, widmet sich in seiner ersten Opernarbeit der Frage, **warum und wie Menschen feiern**. Gemeinsam mit einem Ensemble aus Sänger*innen, Tänzer*innen, Chor und Orchester bringt er die Geschichte eines Festes – von den Vorbereitungen am Abend bis zum Morgengrauen – auf die Bühne und nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch die bedeutenden Feste im Leben eines Menschen. Im Mittelpunkt stehen die **Erinnerungen einer Frau** (Diana Haller) an bedeutsame Feierlichkeiten ihres Lebens. Der Dirigent **Benjamin Bayl** hat für diese Stückentwicklung **europäische Vokal- und Tanzmusik** aus nahezu 200 Jahren Musikgeschichte – darunter auch Raritäten – zu einer neuen Partitur zusammengestellt.

Im Anschluss an jede Vorstellung von *La Fest* laden Eric Gauthier und die Staatsoper Stuttgart zu einer **After-Show-Lounge** mit den Künstler*innen des Abends ein. In Zusammenarbeit mit Felix Klenk und Christopher Warstatt, den ehemaligen Betreibern des Stuttgarter Clubs **Freund & Kupferstecher**, sorgen **wechselnde DJs** für eine entspannte Atmosphäre, in der das Publikum und Mitwirkende auch nach der Aufführung zusammen kommen können. Die Bars stehen für die Gäste offen.

STAATSOPER STUTT GART

PREMIERE

La Fest

Musik von Händel, Rameau, Vivaldi & Co.

Sonntag, 3. Dezember 2023, 18 Uhr

Weitere Vorstellungen

6. / 16. / 23. / 25. / 28. / 31. Dezember 2023

19. / 25. Januar 2024

Musikalische Leitung **Benjamin Bayl**

Regie und Choreografie **Eric Gauthier**

Bühne **Susanne Gschwender**

Kostüme **Gudrun Schretzmeier**

Dramaturgie **Miron Hakenbeck, Carmen Kovacs**

Licht **Mario Daszenies**

Chor **Manuel Pujol**

Mezzosopran **Diana Haller**

Sopran **Claudia Muschio, Natasha Te Rupe Wilson**

Countertenor **Yuriy Mynenko**

Tenor **Alberto Robert**

Bariton **Yannis François**

Tänzerinnen **Aycan Ersal, Cindy Martinez, Rosalia Pace, Chiara Viscido**

Tänzer **Louis Buß, Matthias Kass, Alessio Marchini, Jonathan Alexander Reimann**

Staatsorchester Stuttgart

Staatsopernchor Stuttgart

STAATSOPER STUTT GART

Karten

Online

www.staatsoper-stuttgart.de

Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

An der Theaterkasse

Schauspielhaus, Oberer Schloßgarten 6, 70173 Stuttgart

Montag bis Freitag 10 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr

Kontakt

Sebastian Ebling, Pressesprecher

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de