

Pressemitteilung  
Stuttgart, 2.6.2022

## Uraufführung: *MELUSINE. Was machst Du am Samstag?*

Preisträgerinnen-Oper wird in der Jungen Oper im Nord (JOiN) uraufgeführt

Die Junge Oper im Nord (JOiN) zeigt in Kooperation mit der Reinhold Otto Mayer Stiftung am Samstag, 18. Juni 2022 um 19 Uhr, eine Uraufführung der Komponistin **Catalina Rueda** und der Librettistin **Lisa Pottstock**: Mit ihrem Werk *MELUSINE. Was machst du am Samstag?* gewannen die beiden Nachwuchskünstlerinnen den **Reinhold Otto Mayer Preis**, der erstmals vergangenes Jahr für ein neues deutschsprachiges Musiktheaterwerk vergeben wurde. Catalina Rueda und Lisa Pottstock verknüpfen dabei die mittelalterliche **Melusinen-Sage** mit dem Kampf um das Recht auf die Selbstbestimmung des eigenen Körpers. Die Inszenierung übernimmt **Thorsten Cölle**, die musikalische Leitung liegt bei **Alan Hamilton**.

Catalina Rueda komponierte *MELUSINE. Was machst du am Samstag?* auf Lisa Pottstocks Libretto in sechs Szenen und fünf Intermezzi für drei Frauenstimmen und acht Musiker\*innen, darunter zwei am Schlagzeug. Die drei Sängerinnen **Ramina Abdulla-zadè** (Sopran), **Deborah Saffery** (Mezzosopran) und **Lena Sutor-Wernich** (Alt) verkörpern abwechselnd die Hauptfigur. Dass Melusine ihren mehrdeutigen Körper geheim halten muss, um in menschlicher Gesellschaft zu leben, ist für die beiden Preisträgerinnen das mythologische Motiv, dessen politische und soziale Konsequenzen bis in die Gegenwart reichen. Der mehrdeutige Körper, der sich verändert und umgestaltet, wird in der patriarchalen, heteronormativen Gesellschaft zensiert – oder eben zum Monster gemacht.

Der **Reinhold Otto Mayer Preis** wurde 2020 zur Förderung von neuen deutschsprachigen Werken im Musiktheater und im Schauspiel ins Leben gerufen und wird als Wanderpreis alle zwei Jahre in Kooperation mit einer anderen Institution vergeben. Erster Kooperationspartner ist die Junge Oper im Nord (JOiN) der Staatsoper Stuttgart. Aus einer Vielzahl von Bewerbungen wählte eine prominent besetzte Jury Catalina Ruedas und Lisa Pottstocks Konzeption von *MELUSINE* aus.

# STAATSOPER STUTT GART

## URAUFFÜHRUNG

Catalina Rueda/Lisa Pottstock

## **MELUSINE. Was machst Du am Samstag?**

Uraufführung am 18. Juni 2022, 19 Uhr in der Jungen Oper im Nord

### Weitere Vorstellungen

20. / 22. / 26. / 28. / 29. Juni 2022

1. / 4. / 5. / 8. Juli 2022

Musikalische Leitung **Alan Hamilton**

Regie **Thorsten Cölle**

Bühnenbild **Jakob Michael Birn**

Kostüm **Kerstin Hägele**

Dramaturgie **Miron Hakenbeck**

Melusine (Sopran) **Ramina Abdulla-zadè**

Melusine (Mezzosopran) **Deborah Saffery**

Melusine (Alt) **Lena Sutor-Wernich**

Staatsorchester Stuttgart

### Pressekontakte:

**Sebastian Ebling**, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -515

[sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de](mailto:sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de)

**Helena Rittler**, Referentin Pressearbeit/Development

T +49 (0) 711 20 32 -251

[helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de](mailto:helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de)